



KATANA-MINI X

Manuale dell'Utente

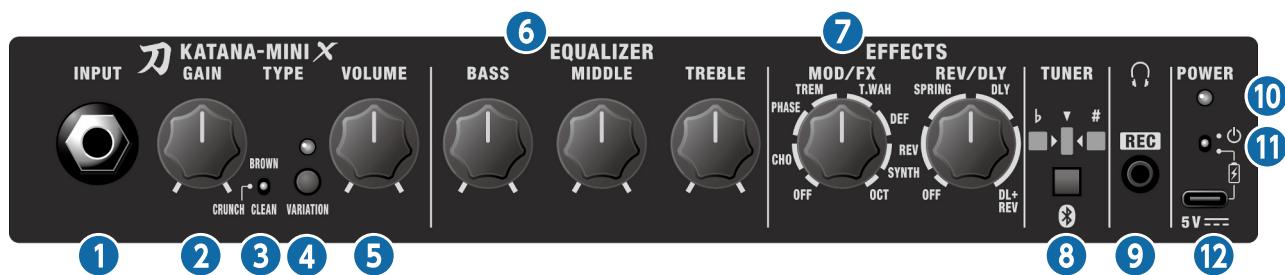


Prima di usare questa unità, leggete con attenzione le informazioni in "USARE L'UNITÀ IN MODO SICURO" e "NOTE IMPORTANTI" (nel foglietto "Leggimi Per Primo"). Dopo la lettura, tenete il documento(i) a portata di mano per future consultazioni.

Sommario

Pannello frontale (regolare il suono)	3
Usare l'accordatore	6
Ascoltare l'audio da un dispositivo mobile tramite questa unità (Bluetooth® audio)	7
Risoluzione di eventuali problemi	8
Specifiche principali	9

Pannello frontale (regolare il suono)



Nome	Spiegazione	
1 Presa INPUT	Collegate qui la vostra chitarra. * Per evitare malfunzionamenti e/o danni ai diffusori o ad altri dispositivi, abbassate sempre il volume, e spegnete tutti i dispositivi prima di eseguire qualsiasi collegamento.	
2 Manopola [GAIN]	Regola la distorsione dell'ampli.	
3 Interruttore [TYPE]:	Seleziona il tipo di ampli.	
	BROWN	Un timbro solista la cui incisività deriva dal "brown sound" del BOSS WAZA.
	CRUNCH	Un corposo suono crunch che risponde a tutte le sfumature delle vostre pennate.
	CLEAN	Un suono pulito e naturale.
4 Tasto [VARIATION] Indicatore VARIATION	Quando il tasto [VARIATION] è attivo (l'indicatore VARIATION si accende), il suono passa alla variazione timbrica selezionata con l'interruttore [TYPE]. Quando l'interruttore [TYPE] è impostato su "CLEAN", avete un suono che è adatto alle chitarre acustiche elettrificate o al basso.	
5 Manopola [VOLUME]	Regola il volume.	
6 EQUALIZER	Potete usare l'equalizzatore a tre bande per creare suoni realistici.	
Manopola [BASS]	Regola il volume della gamma delle frequenze basse.	
Manopola [MIDDLE]	Regola il volume della gamma delle frequenze medie.	
Manopola [TREBLE]	Regola il volume della gamma delle frequenze acute.	

Pannello frontale (regolare il suono)

Nome	Spiegazione														
7 EFFECTS	È disponibile una varietà di effetti.														
Manopola [MOD/FX]	Seleziona l'effetto che volete usare. Usate la manopola per impostare l'intensità dell'effetto all'interno dell'intervallo stabilito di ogni effetto sulla manopola. <table> <tr> <td>CHO</td><td>Chorus</td></tr> <tr> <td>PHASE</td><td>Phaser</td></tr> <tr> <td>TREM</td><td>Tremolo</td></tr> <tr> <td>T.WAH</td><td>Touch wah</td></tr> <tr> <td>DEF</td><td>Defretter</td></tr> <tr> <td>SYNTH</td><td>Synth (*1)</td></tr> <tr> <td>OCT</td><td>Octave</td></tr> </table>	CHO	Chorus	PHASE	Phaser	TREM	Tremolo	T.WAH	Touch wah	DEF	Defretter	SYNTH	Synth (*1)	OCT	Octave
CHO	Chorus														
PHASE	Phaser														
TREM	Tremolo														
T.WAH	Touch wah														
DEF	Defretter														
SYNTH	Synth (*1)														
OCT	Octave														
(*1)	- L'effetto potrebbe non suonare come vi aspettate quando eseguite accordi (due o più note contemporaneamente), a causa del modo in cui analizza l'intonazione. Siate certi di silenziare tutte le altre corde e suonare solo una nota alla volta. - Quando volete suonare la corda successiva mentre un'altra nota sta ancora suonando, silenziate il suono precedente e poi eseguite la nota successiva con un attacco definito. Se l'unità non è in grado di rilevare l'attacco, l'effetto potrebbe non suonare correttamente. - La sensibilità può variare a seconda dell'impostazione della manopola TONE sulla vostra chitarra o basso, e del tipo di pickup. - Quando abbassate la manopola [VOLUME] con l'interruttore [TYPE] impostato su "BROWN", questo può rendere difficile l'analisi dell'intonazione, e la nota che eseguite potrebbe non essere rilevata in modo preciso. Alzate la manopola [VOLUME] in questo caso.														
Manopola [REV/DLY]	Usa un effetto di riverbero/delay per produrre un senso di spaziosità. <table> <tr> <td>REV</td><td>Riverbero</td></tr> <tr> <td>SPRING</td><td>Riverbero a molla</td></tr> <tr> <td>DLY</td><td>Delay</td></tr> <tr> <td>DLY+REV</td><td>Delay + Riverbero</td></tr> </table>	REV	Riverbero	SPRING	Riverbero a molla	DLY	Delay	DLY+REV	Delay + Riverbero						
REV	Riverbero														
SPRING	Riverbero a molla														
DLY	Delay														
DLY+REV	Delay + Riverbero														
8 Tasto [TUNER / 0 (Bluetooth®)]	Premetelo quando volete usare l'accordatore. Durante il collegamento via Bluetooth®, premete a lungo il tasto, per almeno tre secondi.														
Indicatori TUNER (♭/▼/#)	Questi indicatori mostrano lo stato dell'intonazione quando usate l'accordatore.														
9 Presina (PHONES) / REC	Usatela come una presa per le cuffie o come una presa di uscita per registrare. Questa vi permette di ottenere suoni di chitarra come se utilizzaste l'altoparlante. MEMO - La presa emette il suono in stereo. - Se è inserita una spina in questa presa, non viene emesso alcun suono dall'altoparlante dell'ampli.														
10 Indicatore POWER	Indica lo stato dell'alimentazione o della carica. ► Visualizzazione dell'indicatore POWER (p. 5)														
11 Interruttore [POWER]	Accende (lato ) e spegne (lato ) questa unità. * Controllate sempre che il livello di volume sia abbassato prima di accendere/spegnere l'unità. Anche con il volume al minimo, potreste avvertire un rumore all'accensione/spegnimento. Ma questo è normale, e non indica un malfunzionamento.														

Nome	Spiegazione
12 Porta 5 V  (USB Type-C®)	Collegatela a un trasformatore USB disponibile in commercio (almeno 5 V  / 2 A) per alimentare o ricaricare l'unità. * Certi trasformatori USB potrebbero non funzionare con questo strumento, a seconda del produttore e del tipo. MEMO Fate riferimento al foglietto "Leggimi per Primo" per informazioni sulla ricarica.

Visualizzazione dell'indicatore POWER

Display	Stato
Spento	Ampli spento
Acceso in rosso	Ampli acceso
Lampeggiante in arancio	Spento e in ricarica
Acceso in arancio	Acceso e in ricarica NOTA Certi i trasformatori USB potrebbero produrre rumore di linea quando sono collegati. In questo caso, consigliamo di utilizzare un trasformatore USB diverso, o altrimenti ricaricare prima l'unità, sfilare il trasformatore USB e poi usare l'unità scollegata.
Rosso lampeggiante	Batteria ricaricabile quasi esaurita Caricate la batteria al più presto.
Lampeggio rapido in rosso	Potreste stare usando l'unità al di fuori del suo intervallo di temperature di funzionamento (0–40°C). Siate certi di usare l'unità solo all'interno dell'intervallo di temperature specificato.
Lampeggio rapido in arancione	Potreste star caricando l'unità al di fuori del suo intervallo di temperature di ricarica (5–30°C). Siate certi di caricare l'unità solo all'interno dell'intervallo di temperature specificato.

Usare l'accordatore

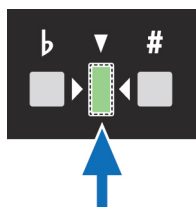
Le altezze delle chitarre a sei corde e dei bassi a quattro corde sono determinate utilizzando l'accordatura standard.

MEMO

Quando accordate un basso, impostate la manopola [TYPE] su "CLEAN" e il tasto [VARIATION] su ON (l'indicatore VARIATION si accende).

1 Premete il tasto [TUNER/ 0].

L'indicatore TUNER (▼) lampeggia per circa un secondo.



2 Suonate una nota singola sulla corda vuota che volete accordare.



- Intonazione di riferimento: A4 = 440 Hz
- Se la sensibilità dell'accordatore non è sufficiente, usate la manopola [VOLUME] di questa unità per alzare il volume.
- Se avete problemi accordando una chitarra acustica, impostate il tasto [VARIATION] su OFF (l'indicatore si spegne).

3 Terminata l'accordatura, premete di nuovo il tasto [TUNER/0].

L'indicatore TUNER (▼) lampeggia per circa un secondo.

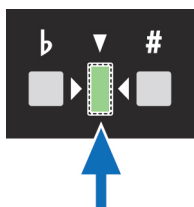
Ascoltare l'audio da un dispositivo mobile tramite questa unità (Bluetooth® audio)

Collegate il vostro dispositivo mobile a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth® quando volete ascoltare l'audio che state riproducendo sul vostro dispositivo mobile tramite questa unità.

Connessione a un dispositivo mobile

- 1 **Continuate a tenere premuto il tasto [TUNER/0] per almeno tre secondi.**

L'indicatore TUNER (▼) lampeggia



- 2 **Attivate l'interruttore Bluetooth® del vostro dispositivo mobile (per es. smartphone).**
- 3 **Toccate "KATANA-MINI X" che appare nella schermata Bluetooth® sul vostro dispositivo mobile.**

Questo abbina questa unità con il vostro dispositivo mobile. Una volta abbinato, l'indicatore TUNER (▼) lampeggia rapidamente e poi si spegne.

MEMO

- Per regolare il volume della riproduzione del vostro dispositivo mobile, effettuate le impostazioni sul quel dispositivo.
- Quando accendete questa unità, l'unità si collega automaticamente al dispositivo mobile a cui era abbinata prima dello spegnimento.

Interrompere l'abbinamento col dispositivo mobile

- 1 **Continuate a tenere premuto il tasto [TUNER/0] per almeno tre secondi.**

L'indicatore TUNER (▼) lampeggia

- 2 **Premete di nuovo il tasto [TUNER/0].**

MEMO

Potrete anche interrompere l'abbinamento dei dispositivi dalla schermata Bluetooth® del vostro dispositivo mobile.

Risoluzione di eventuali problemi

Problema	Cosa controllare e cosa fare
L'unità non si carica anche quando la collego ad un trasformatore USB.	Controllate se il trasformatore di CA USB non può fornire almeno 5 V/2 A di potenza.
L'unità non funziona a lungo a batterie (quando l'alimentazione non viene fornita da un trasformatore USB).	La batteria potrebbe essersi scaricata eccessivamente. Provate ad effettuare una "ricarica di ripristino". Come effettuare una ricarica di ripristino 1 Spegnete questa unità. 2 Caricate l'unità con un trasformatore di CA USB disponibile in commercio (almeno 5 V/2 A). 3 Scollegate il trasformatore di CA USB quando la carica è completa. 4 Accendete questa unità e poi lasciatela funzionare a batterie fino a quando non è completamente scarica. 5 Ripetete più volte le istruzioni ai punti 1-4. * Le prestazioni della batteria potrebbero tornare non completamente normali dopo aver ricaricato la batteria solo una volta dopo che si è scaricata eccessivamente. Benché le prestazioni della batteria si ripristinino dopo una ricarica di ripristino, questo non riporta la batteria alle sue prestazioni originali.
"KATANA-MINI X" non appare nel display del dispositivo mobile che volete abbinare a questa unità. Però, appare su altri dispositivi mobili.	Spegnete e riaccendete il dispositivo mobile che volete usare.

Specifiche principali

Potenza di Uscita Nominale	10 W	
Livello di Ingresso Nominale	INPUT	-10 dBu (1 MΩ)
Speaker	12 cm (5 pollici)	
Connettori	Presa INPUT	Tipo phone da 1/4"
	Presa PHONES/REC	Tipo phone stereo mini
	Porta 5V (DC IN)	USB Type-C®
Bluetooth	Supporto Profili	A2DP (Audio)
Alimentazione	Batteria Ni-MH	
Consumo	1500 mA	
Durata prevista della batteria per un uso continuo	Circa 10 ore * Queste cifre variano a seconda delle condizioni reali di utilizzo.	
Tempo di carica della batteria	Circa 3 ore * Per caricare l'unità, usate la porta USB di un computer o un trasformatore USB disponibile in commercio (5 V, 2 A o superiore).	
Dimensioni (tracolla esclusa)	287 (L) x 145 (P) x 200 (A) mm	
Peso (tracolla inclusa)	2,7 kg	
Accessori	Foglietto "Leggimi Per Primo" Cavo per la ricarica da USB Type-C® a USB A	

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* Questo documento illustra le specifiche del prodotto nel momento in cui il documento è stato redatto. Per le informazioni più recenti, fate riferimento al sito Web Roland.

KATANA-MINI X
Manuale dell'Utente

01
Roland Corporation

© 2024 Roland Corporation