Roland Guida Rapida

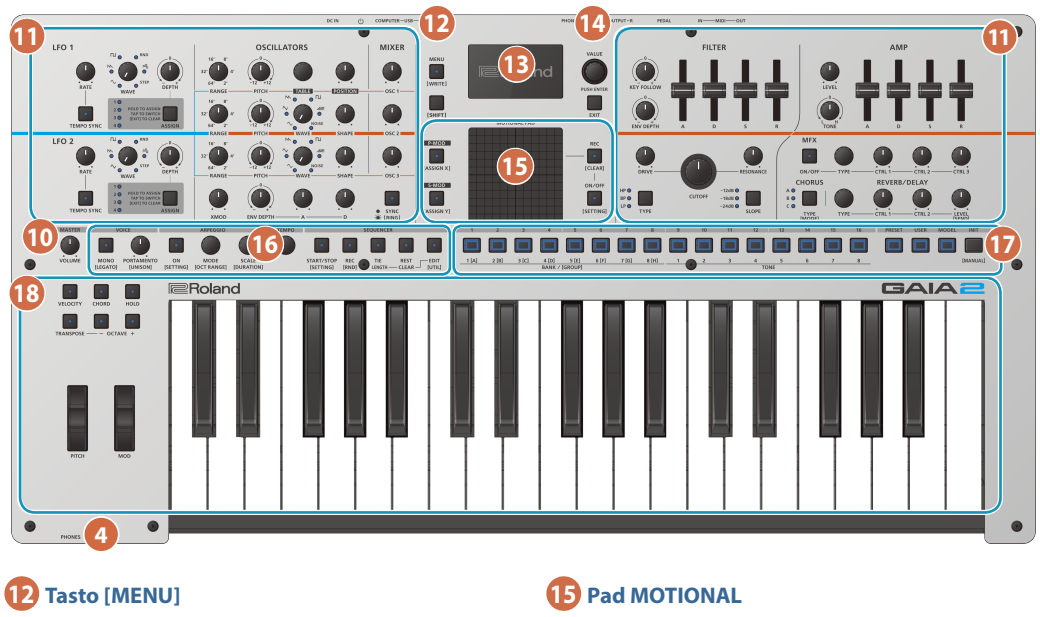
GAIA 2

Italiano

Prima di usare questa unità, leggete attentamente "USARE L'UNITÀ IN MODO SICURO" e "NOTE IMPORTANTI" (foglio "USARE L'UNITÀ IN MODO SICURO").
Dopo la lettura, tenete il documento(i) a portata di mano per future consultazioni.

© 2023 Roland Corporation

Nome dei componenti



1 Connettori MIDI IN, MIDI OUT

Potete connettere un dispositivo MIDI a questo connettore.

2 Presa PEDAL

Collegate un pedale di espressione (EV-5; venduto separatamente).

* Usate solo il pedale di espressione specificato. Collegando qualsiasi altro pedale di espressione, rischiate di provocare malfunzionamenti o danni all'unità.

3 Prese OUTPUT (L/MONO, R)

Prese che emettono il segnale audio.

* Usate la presa L/MONO per l'emissione in mono.

4 Presa PHONES

Collegate qui le vostre cuffie.

* Quando usate delle cuffie con una spina stereo mini, collegatele alla presa frontale.

5 Presa USB MEMORY / EXT DEVICE

Collegate qui una memoria flash USB o un dispositivo USB esterno disponibile in commercio.

* Non spegnete mai l'unità o scollegate la memoria flash USB mentre lo schermo indica "○○%".

6 Porta USB COMPUTER

Collegate la porta USB del vostro computer o di un dispositivo mobile a questa porta.

* Potete alimentare questo strumento collegando un trasformatore USB in CA disponibile in commercio (5 V ⎓ / 1,5 A o maggiore) a questa porta con un cavo USB.

* Non usate un cavo USB progettato solo per la ricarica dei dispositivi. I cavi destinati alla sola ricarica non possono trasmettere dati.

7 Interruttore [POWER]

Questo accende e spegne l'unità.

8 Presa DC IN

Collegate qui il trasformatore di CA incluso.

9 Terminale di massa

Collegatelo ad una terra o massa esterna se necessario.

10 Manopola [VOLUME]

Regola il volume generale.

11 Controlli Tone

Configurano le varie impostazioni del suono.

12 Tasto [MENU]

Dà accesso alla schermata MENU.

Tasto [SHIFT]

Usate questo tasto con altri tasti o manopole per selezionare le diverse funzioni.
Le funzioni a cui si accede tenendo premuto il tasto [SHIFT] vengono indicate sotto (a fianco) ad ogni tasto o manopola.

13 Display

Mostra varie informazioni a seconda dell'operazione.

14 Manopola [VALUE] (ENTER)

Ruotate questa manopola per spostare il cursore e impostare i parametri.

Premete le manopole per confermare un parametro o eseguire un'operazione.

Tasto [EXIT]

Riporta alla schermata precedente o iniziale.

15 Pad MOTIONAL

Potete modificare i suoni agendo sul touch pad. Potete anche registrare e riprodurre movimenti (motion) che effettuate sul pad, e usare il pad per varie operazioni sullo schermo.

16 Sezione VOICE

Imposta come vengono riprodotti i suoni.

Sezione ARPEGGIO

Configura l'arpeggiatore.

Manopola [TEMPO]

Imposta il tempo dell'arpeggiatore e del sequencer.

Sezione SEQUENCER

Registra, riproduce e modifica il sequencer.

17 Tasti [1]–[16]

Selezionano un timbro (Tone).

Quando state agendo sul sequencer, questi tasti servono come indicatori degli step.

Tasti [PRESET], [USER], [MODEL]

Specificano le caratteristiche dei suoni che avete selezionato usando i tasti [1]–[16].

Tasto [INIT]

Inizializza il Tone.

18 Tastiera, controller dell'esecuzione

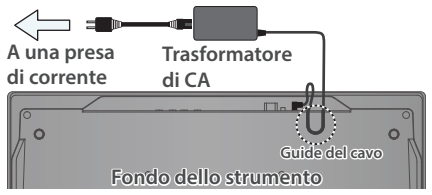
Usate la tastiera per suonare questo strumento.

I controller dell'esecuzione cambiano il modo in cui la tastiera agisce sul suono.

Connettere dispositivi esterni

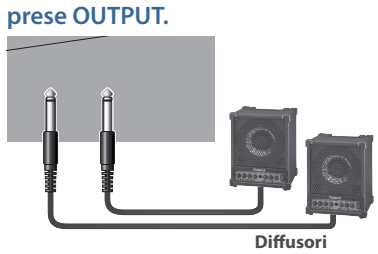
* Per evitare malfunzionamenti e/o danni ai dispositivi, abbassate sempre il volume, e spegnete tutti i dispositivi prima di eseguire qualsiasi collegamento.

1. Collegate il trasformatore in CA incluso alla presa DC IN di questa unità, e connettete l'alimentatore a una presa di corrente.



* Usate la guida del cavo posta al fondo dello strumento per fissare il cavo del trasformatore come illustrato.

2. Collegate il vostro ampli o diffusori alle prese OUTPUT.



* Usate la presa PHONES per connettere le cuffie.

* Per i dettagli su ogni controllo e presa, consultate il Reference Manual (sul nostro sito web).

Operazioni di base

Emettere il suono

Accensione dell'unità

1. Accendete per primo l'interruttore [POWER] di questa unità, e poi accendete gli altri dispositivi come amplificatori o diffusori che sono connessi a questa unità.

2. Regolate il volume dello strumento collegato.

3. Regolate il volume di questa unità con la manopola [VOLUME].

4. Suonate la tastiera per produrre suoni.

* Controllate sempre che il livello di volume sia abbassato prima di accendere/spegnere l'unità. Anche con il volume al minimo, potreste avvertire un rumore all'accensione/spegnimento. Ma questo è normale, e non indica un malfunzionamento.

* L'alimentazione di questa unità si spegne automaticamente trascorso un tempo predeterminato dall'ultima esecuzione, o operazione sui controlli (funzione Auto Off).

* Se non volete che l'unità si spenga automaticamente, disabilitate la funzione Auto Off.
Per i dettagli su come fare questo, fate riferimento al Reference Manual (sito web Roland).

- I dati non salvati vanno persi allo spegnimento. Tutti i dati che volete conservare vanno salvati prima.
- Per ripristinare l'alimentazione, riaccendete l'unità.

Selezionare un Tone (suono)

1. Premete il tasto [PRESET].

2. Premete i tasti [1]–[8] per selezionare un banco.

3. Premete i tasti [9]–[16] per selezionare un suono.

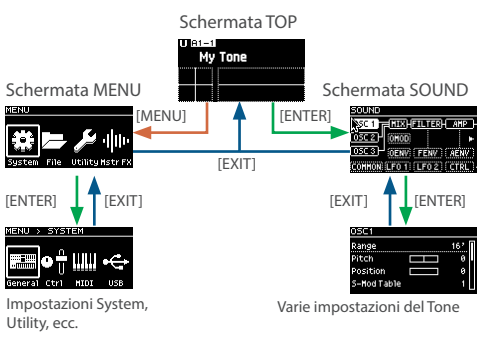
* Tenete premuto il tasto [SHIFT] e premete i tasti [1]–[8] per selezionare un gruppo.

4. Agite sui controlli del suono (manopole, cursori) per modificare il timbro.

* Qualsiasi modifica effettuata al timbro è temporanea, e il suono torna al suo stato originale quando lo richiamate di nuovo.
Se volete utilizzare il suono come l'avete modificato, salvatelo come Tone dell'utente.

Cambiare le schermate

Potete cambiare le schermate come spiegato sotto.



Schermata TOP

La prima schermata che appare, viene utilizzata per selezionare i suoni.

Schermata SOUND

Seleziona la sezione per modificare il timbro.

Schermata MENU

Esegue varie impostazioni e funzioni, diverse da quelle dei suoni.

Come usare le schermate

1. Ruotate la manopola [VALUE] per selezionare un parametro, e premete la manopola [VALUE] per confermare.

2. Se vi sono più livelli del menu, ripetete le istruzioni al punto 1 per confermare i parametri.

Appare la schermata con la lista dei parametri.

3. Usate la manopola [VALUE] per selezionare il parametro, e poi premete la manopola [VALUE].

Il parametro viene evidenziato.

4. Ruotare la manopola [VALUE] per modificare il valore del parametro selezionato.

5. Premete di nuovo la manopola [VALUE] o premete il tasto [EXIT].

Il valore viene confermato, e il display torna al parametro selezionato.

6. Premete il tasto [EXIT] per tornare indietro di un livello verso l'alto.

Premete più volte il tasto [Exit] per tornare alla schermata TOP.

* Con il parametro evidenziato, effettuate una doppia pressione della manopola [VALUE] per visualizzare la lista dei valori.

* In ognuna delle schermate di impostazione, potete usare il pad MOTIONAL per selezionare i parametri e modificare i loro valori.

Fate scorrere il dito sul pad: uguale alla rotazione della manopola [VALUE]
Toccate il pad: uguale alla pressione della manopola [VALUE]

Usare le funzioni di controllo visualizzate tra parentesi

1. Agite sul tasto o sulla manopola mentre tenete premuto il tasto [SHIFT].

Salvare un Tone

1. Tenete premuto il tasto [SHIFT] e premete il tasto [MENU].

Appare la schermata del salvataggio.

2. Ruotate la manopola [VALUE] per selezionare il banco e il Tone di destinazione del salvataggio, e premete la manopola [VALUE].

Appare la schermata di modifica del nome.

3. Modificate il nome del Tone.

Premete la manopola [VALUE] in questa schermata per alternare tra movimento del cursore e selezione del carattere.

3-1. Usate la manopola [VALUE] per spostare il cursore sul carattere che volete modificare.

3-2. Usate la manopola [VALUE] per selezionare un carattere.

3-3. Ripetete le istruzioni ai punti da 3-1 a 3-2 per attribuire un nome al suono.

* Per altri dettagli su come usare la schermata di modifica del nome, fate riferimento al Reference Manual (sito web Roland).

4. Per tornare allo spostamento del cursore, selezionate "OK" e premete la manopola [VALUE].

5. Premete di nuovo la manopola [VALUE].

Questo salva il suono, e il display ritorna alla schermata TOP.

* Le impostazioni di sistema vengono salvate automaticamente.

Manuali in PDF (scaricabili dal sito Web Roland)

- **Reference Manual**
  Spiega tutte le funzioni dell'unità.
- **Parameter Guide**
  Questa spiega tutti i parametri dell'unità.
- **Sound List**
  Questa è una lista dei suoni presenti nell'unità.
- **MIDI Implementation**
  Contiene informazioni dettagliate sui messaggi MIDI.

Per ottenere il manuale in PDF

1. Immettete il seguente URL sul vostro computer.

https://www.roland.com/support/

▼

2. Scegliete "GAIA-2" come nome del prodotto.

Questo documento illustra le specifiche del prodotto nel momento in cui il documento è stato redatto. Per le informazioni più recenti, fate riferimento al sito Web Roland.