

Prima di utilizzare questa unità, leggere attentamente le sezioni intitolate "UTILIZZO SICURO DELL'UNITÀ" e "NOTE IMPORTANTI" (su un foglio a parte). Dopo la lettura, tenete il documento(i) a portata di mano per future consultazioni.

Funzioni principali

Questa è un'unità effetti della serie "WAZA CRAFT", dotata di una circuitazione analogica progettata con la massima attenzione ad ogni dettaglio, per offrirvi un suono di qualità superiore. Il modo Standard replica in ogni aspetto il sound del chorus CE-2, famoso per la sua delicata modulazione. Inoltre, questa unità offre il modo operativo CE-1 (chorus, vibrato) che riproduce il suono della prima unità chorus al mondo, il CE-1.

Descrizioni del pannello

Ingresso DC IN

Serve per collegare un adattatore CA (serie PSA; opzionale). Se si utilizza un adattatore CA, si può suonare senza preoccuparsi che la batteria si scarichi.

- * Utilizzare soltanto l'adattatore CA specificato (serie PSA; opzionale) e collegarlo ad una presa CA con un voltaggio appropriato. L'utilizzo di altri adattatori CA potrebbe causare malfunzionamenti.
- * Se si collega l'alimentatore CA mentre è installata una batteria, l'unità viene alimentata direttamente dall'alimentatore CA.
- * È consigliabile lasciare la batteria installata nell'unità anche se viene alimentata dall'adattatore CA. In questo modo, sarà possibile continuare a suonare anche in caso di scollegamento accidentale del cavo dell'adattatore CA dall'unità.

Adattatore CA
(serie PSA: opzionale)

Indicatore CHECK

Questo indicatore segnala se l'effetto è attivato o meno, nonché lo stato di carica della batteria. Quando l'effetto è attivato, l'indicatore è acceso.

- * Se l'unità è alimentata dalla batteria e la luce dell'indicatore CHECK si attenua o non si accende quando si prova ad attivare l'effetto, significa che la batteria è quasi scarica e deve essere sostituita. Per istruzioni su come sostituire la batteria, vedere la sezione "Sostituzione della batteria".
- * L'indicatore CHECK mostra se l'effetto è applicato o meno, ma non indica se il dispositivo è acceso o spento.

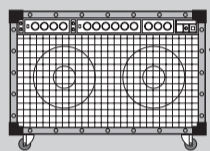
Manopola RATE

Regola la velocità del chorus.

Presa OUTPUT A (MONO)

Il suono diretto (privo di effetto) e quello del chorus vengono mixati ed emessi da questa presa.

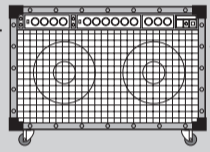
Se usate la presa OUTPUT B per l'emissione in stereo, questa presa emette solo il suono del chorus.



Amplificatore per chitarra

Presa OUTPUT B

Usate questa presa per l'emissione in stereo. L'emissione stereo prodotta da questa presa insieme al suono del chorus dalla presa OUTPUT A (MONO) offre un effetto di chorus spazioso. Solo il suono diretto viene emesso dalla presa OUTPUT B.



Amplificatore per chitarra

Interruttore a pedale

Questo interruttore consente di attivare o disattivare l'effetto.

Vite a testa zigrinata

Svitando questa vite, è possibile aprire il pedale per cambiare la batteria.

- * Per istruzioni su come sostituire la batteria, vedere la sezione "Sostituzione della batteria".

Manopola DEPTH

Regola l'intensità del chorus.

Selettore del modo Standard/CE-1

Seleziona il modo operativo.

S O CE-1	Standard	Il suono del CE-2. Questo è un suono di chorus che spicca per la sua chiarezza e definizione; non altera la pulizia e nitidezza del vostro timbro di chitarra.
S O CE-1	CE-1 Chorus	Il suono di chorus del CE-1. Pur offrendo un effetto chorus facilmente riconoscibile con una modulazione più intensa, questo chorus è distintamente moderato.
S O CE-1	CE-1 Vibrato	Il suono del vibrato del CE-1. Questo è un suono di chorus molto caratteristico, con una modulazione che varia intensamente.

Chitarra elettrica



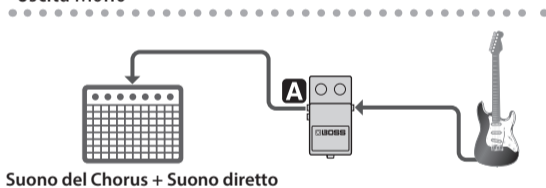
Ingresso INPUT

Questo ingresso accetta i segnali provenienti da una chitarra o un altro strumento musicale oppure da un'altra unità di effetti.

- * L'ingresso INPUT funge anche da interruttore dell'alimentazione. L'unità viene accesa quando si collega un cavo all'ingresso INPUT e viene spenta quando si scollega il cavo. Per impedire il consumo inutile della batteria, assicurarsi di scollegare il cavo dall'ingresso INPUT quando non si utilizza l'unità di effetti.

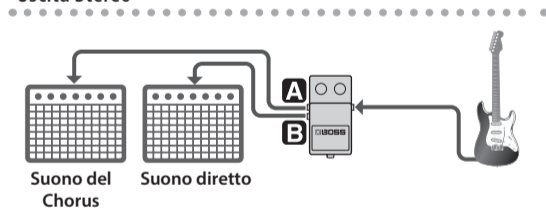
Prese OUTPUT

Uscita Mono



Suono del Chorus + Suono diretto

Uscita Stereo



Suono del Chorus Suono diretto

Precauzioni durante i collegamenti

- * Per prevenire guasti o problemi operativi, abbassare sempre il volume al minimo e spegnere tutte le unità prima di effettuare qualsiasi collegamento.

- * Dopo avere eseguito i collegamenti, accendere i vari dispositivi nell'ordine specificato. Se si segue un ordine di accensione sbagliato, si rischiano malfunzionamenti e/o danni agli altoparlanti e agli altri dispositivi.

All'accensione: accendere l'amplificatore della chitarra per ultimo.

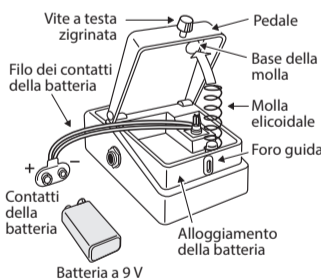
Allo spegnimento: spegnere l'amplificatore della chitarra per primo.

Uso della batteria

- * L'unità viene fornita con una batteria installata. La sua durata, tuttavia, potrebbe essere limitata poiché è fornita allo scopo di consentire il test dell'unità.
- * L'errato utilizzo delle batterie può causare esplosioni e perdita di liquido elettrolita. Assicurarsi di osservare attentamente le avvertenze relative alle batterie descritte in "UTILIZZO SICURO DELL'UNITÀ" e "NOTE IMPORTANTI" (su un foglio a parte).
- * Quando l'unità funziona esclusivamente con la batteria e il livello di carica di quest'ultima si riduce eccessivamente, la luce dell'indicatore si attenua. Sostituire la batteria il più presto possibile.
- * Quando si installano o si sostituiscono le batterie, spegnere sempre l'unità e scollegare qualsiasi altro dispositivo eventualmente collegato. In tal modo è possibile prevenire malfunzionamenti e danneggiamenti.

Sostituzione della batteria

1. Tenere premuto il pedale e svitare la vite a testa zigrinata, quindi aprire il pedale verso l'alto.
 - * È possibile aprire il pedale senza svitare completamente la vite a testa zigrinata.
2. Rimuovere la vecchia batteria dall'alloggiamento e scollegare i contatti.
3. Collegare la nuova batteria ai contatti e riposizionarla nell'alloggiamento.
 - * Assicurarsi di rispettare la polarità della batteria (+ e -).
4. Inserire la molla elicoidale nella rispettiva base sul retro del pedale e chiuderlo.
 - * Fare attenzione che il filo dei contatti non si incastrino nel pedale, nella molla elicoidale o nell'alloggiamento della batteria.
5. Infine, inserire la vite a testa zigrinata nel foro guida e avvitarla.



Specifiche

BOSS CE-2W: Chorus

Livello di ingresso nominale	-20 dBu
Impedenza di ingresso	1 MΩ
Livello di uscita nominale	-20 dBu
Impedenza di uscita	1 kΩ
Impedenza di carico consigliata	10 kΩ o superiore
Alimentazione	CC 9 V: Batteria zinco-carbone (9 V, 6F22)/ Batteria alcalina (9 V, 6LR61), adattatore CA (opzionale)
Portata attuale	25 mA * Durata prevista per la batteria in caso di uso continuo: Zinco-carbone: 18 ore Alcalina: 32 ore I valori indicati possono variare in base alle effettive condizioni d'uso.
Dimensioni	73 (L) x 129 (P) x 59 (A) mm
Peso	450 g (inclusa la batteria)
Accessori	Manuale dell'utente, foglio illustrativo ("UTILIZZO SICURO DELL'UNITÀ", "NOTE IMPORTANTI" e "Informazioni"), batteria alcalina (9 V, 6LR61)
Opzione (disponibile separatamente)	Adattatore CA (serie PSA)

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* Questo documento illustra le specifiche del prodotto nel momento in cui il documento è stato redatto. Per le informazioni più recenti, fate riferimento al sito Web Roland.